



PROGRAMAÇÃO DA ABERTURA DAS COMEMORAÇÕES DO BICENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE ANITA GARIBALDI 1821 – 2021 (1)

- Dia 06 de março (sábado):

- 08:00 hs. – Lançamento da pedra fundamental do monumento denominado “A Retirada de Anita”, **(2)** com a presença de autoridades e convidados, a ser colocada no local onde o mesmo será edificado e inaugurado em 15 de novembro de 2021**(3)**, na margem esquerda do Canal da Barra da Lagoa do Camacho, em Laguna;
- 09:30hs. - Início da Cavalgada à Anita **(4)**, composta por mulheres oriundas de diversas cidades de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul, partindo da Barra do Camacho em direção à Laguna pela rodovia SC 100, após a cerimônia de lançamento da pedra fundamental do monumento a Barra do Camacho, com parada na localidade do Canto da Lagoa (6 km);
- 11:30hs. – Almoço com bufe de frutos de mar, na localidade do Canto da Lagoa, no Restaurante da Glória, por adesão;
- 14:00hs. - Partida da Cavalgada à Anita em direção à Barra do Canal de Laguna (12 km) via praias;
- 17:00hs. - Travessia pelo *ferry-boat* do canal da Barra de Laguna, com pedágio gentileza da empresa Laguna Navegação Ltda. **(5)**
- 18:00hs. - Chegada no Centro Histórico de Laguna (01 km), junto ao Monumento à Anita, onde as Guardiãs de Anita homenagearão a Heroína com apresentações culturais.
- 19:00hs. - Partida para o Rancho do Nono (5 km), onde será servido uma janta às mulheres que participarem da cavalgada, gentileza do CulturAnita e onde haverá estrutura para estacionamento dos veículos, alimentação dos animais e pernoite dos grupos das cavaleiras visitantes.

Dia 07 de março de março:

- 07:00hs. - Café matinal, gentileza do CulturAnita e após início do retorno ou dia livre para as cavaleiras que desejarem cavalgar no entorno do Rancho do Nono.



NOTAS EXPLICATIVAS:

- (1) - A presente programação está inserida em uma programação maior, que acontecerá ao longo de 2021, e que está sendo elaborada pelo Instituto Cultural Anita Garibaldi e a FLC – Fundação Lagunense de Cultura. A presente programação poderá sofrer alterações em virtude de fatores supervenientes, mas terá seu detalhamento confirmado até 15 de fevereiro próximo;
- (2)- A edificação do monumento ainda depende de legalização e da finalização do processo administrativo que está sendo processado pela Fundação Lagunense de Cultura, pertencente à Administração Municipal de Laguna;
- (3) – O local onde será instalado o Monumento é um espaço histórico, por cujo Canal, no dia 22 de julho de 1839, Giuseppe Garibaldi adentrou com o Barco Seival no complexo de lagoas, atingiu o Rio Tubarão e com quarenta soldados à bordo atacou a fortificação da Monarquia Brasileira e tomou a cidade de Laguna. Depois, em 15 de novembro de 1839, logo após serem derrotados na Batalha Naval da Barra da Laguna, Anita, Garibaldi e o exército farroupilha ficaram acampados neste local por 10 dias;
- (4)- Já está sendo providenciado o registro da Cavalgada junto à CIDASC e órgãos competentes, sendo que até a data de 15 de fevereiro será informado o procedimento para as cavaleiras que necessitarem retirar o GTA (Guia de Transporte de Animais). O CulturAnita estará disponibilizando um veterinário para acompanhamento e assistência aos animais que participarem.
- (5)- A Gentileza da empresa que opera a travessia do Canal da Barra de Laguna refere-se a travessia das montarias e respectiva cavaleiras, não sendo estendida aos veículos de apoio;
- AS INSCRIÇÕES DAS INTERESSADAS EM PARTICIPAREM DA CAVALGADA DEVERÃO SER FEITAS ATRAVÉS DO EMAIL OU DO SITE DO CULTURANITA ABAIXO, ATÉ 15 DE FEVEREIRO, INFORMANDO O NUMERO DE PARTICIPANTES, CAVALOS, CAVALEIRAS E APOIOS: institutoculturanita@hotmail.com ou www.culturanita.org.br**
- NÃO HAVERÁ NENHUMA TAXA DE INSCRIÇÃO A SER PAGA PELAS PARTICIPANTES;**
- ÀS CAVALEIRAS PARTICIPANTES RECEBERÃO UM DIPLOMA DE PARTICIPAÇÃO ESPECIAL NAS COMEMORAÇÕES DO BICENTENÁRIO DE ANITA E NA CAVALGADA;**

**OS ORGANIZADORES NÃO SE RESPONSABILIZARÃO POR
EVENTUAIS CASOS FORTUITOS, COMO ACIDENTES,
FURTOS OU QUAISQUER TIPO DE INCIDENTES QUE
POSSAM ACONTECER**